

Keshet – Le Lien – קשר

Yom Kippour

Nous fêterons Yom Kippour les 8 et 9 octobre 2008, salle Guillaume de Nogaret, Espace Pitot (Montpellier). Le mercredi 8 octobre à 19h30 et le jeudi, de 10h30 à 19h49. L'office sera dirigé par notre ami Monsieur le rabbin Dahan

Mes chers amis,

Nous allons nous réunir pour fêter Kippour pour la quatrième année consécutive. En effet nous avons créé la communauté juive libérale en 2005 avec mon ami Eli Rozen qui nous a malheureusement quittés cet été subitement, alors que rien ne le laissait présager. Il repose désormais en paix au cimetière de Haïfa près de ses parents. En créant notre communauté, Eli désirait construire un espace de liberté et de convivialité où chacun pourrait vivre un judaïsme ouvert et tolérant. Soyons donc en toutes circonstances à la hauteur de sa volonté.

Dans le numéro de KESHER de novembre 2007, j'avais indiqué qu'il fallait pérenniser notre action et donner trois orientations principales. L'organisation de Chabbats communautaires, la poursuite de Talmud Thora pour transmettre à nos enfants les valeurs du judaïsme et l'ouverture d'une synagogue permettant à nos membres de se retrouver pour prier chaque semaine.

Nous avons atteint deux de nos objectifs

Le Talmud Thora du dimanche matin a été une grande réussite grâce à l'assiduité de nos enfants et à l'aide de Flavio et Robert nos professeurs. Nous avons pu ouvrir une deuxième classe à la rentrée et même créer une chorale dirigée par Martial qui nous a rejoints.

Nous avons organisé toutes les fêtes du calendrier juif, des Shabbats communautaires, célébrer la Bat Mitzva de Sharon, participé avec toutes les associations juives de Montpellier à Yom Ashoa et à la journée de Jérusalem.

De plus notre communauté attend avec impatience pour la mi Octobre son premier bébé.

Mais malheureusement nous n'avons toujours pas de lieu de prière, la recherche d'une salle sera notre principale objectif pour la nouvelle année. Chacun de nous doit se mobiliser pour trouver enfin une solution, toutes les idées seront les bienvenues.

Si vous connaissez un local libre de 50 à 100 m2 avec un loyer raisonnable susceptible d'accueillir notre future synagogue contactez nous rapidement, nous étudierons avec le bureau et le conseil d'administration toutes les propositions.

Bonnes fêtes de Kippour à tous

Frédéric Calfond

Pourquoi Yom Kippour est aussi central dans la vie juive ?

Par le rabbin Abraham Dahan*

« D'où vient cette magie de Kippour ? C'est comme un magnétisme. Pour chaque Juif, même s'il n'est pas religieux, il y a quelque chose. Même s'il ne se rend pas à l'office, il y aura un dé clic dans sa tête. Kippour a un écho qu'aucun autre moment de l'année n'exerce. Le Juif sait, au fond de son être, même s'il connaît peu la tradition, que Kippour, c'est un jour qui ne rappelle aucun événement, qui n'est rattaché à aucune histoire.

On peut dire que Soukkot, c'est la cabane, c'est une fête qui rappelle la traversée du désert. Le Shabbat, à la limite, nous rappelle la création. Pesach, c'est la sortie d'Égypte. Ce sont des notions historiques et religieuses. Kippour, c'est très curieux, c'est le cœur même de la religion d'Israël et en même temps ce jour n'est rattaché à aucun événement. Il fait juste appel à l'âme de l'homme : « Tu es homme: un embryon de conscience et une tête qui pense. Regarde-toi dans un miroir, de temps en temps, au moins une fois par an. Un miroir dans lequel tu vois ton reflet sans retouches. Et fais le point ; regardes où tu en es. Qu'est-ce que tu cherches ? Qu'est-ce que tu as fait ? Et quel est ton projet ? ».

Ces questions s'adressent à tout le monde. Il n'est pas besoin d'être religieux, ou même Juif. Pour cette raison, Kippour est perçu par les Juifs comme un appel purement et profondément humain. Parce que toute notre culture porte à cette analyse-là ».

In Hors-Série, revue mensuelle de la communauté israélienne libérale de Belgique Shofar, p 34.

Montpellier enrichit son patrimoine avec l'acquisition d'un livre rare : le Mahzor

La Ville de Montpellier a acquis pour un montant de 51 000€, lors d'une vente aux enchères qui s'est déroulée le 8 juillet dernier à Londres, un ouvrage exceptionnel datant du début du 15^{ème} siècle : Le Mazhor. Ce manuscrit est un livre de prières pour les grandes fêtes, Hanukkah, Sabbaths spéciaux, Pessah, Shavuot, Rosh Hashannah et Yom Kippour, fait par un membre de la communauté juive de Montpellier, selon le rite languedocien, dans sa variante montpelliéraine...

Il comporte 233 feuillets (216mm x 145mm) sur vélu et papier, écrit en hébreu (sépharade provençal), ainsi que quelques notes marginales postérieures.

Cet ouvrage unique constitue un excellent témoignage de l'histoire liturgique médiévale des juifs du Languedoc et est, sans doute, le seul manuscrit connu contenant le rite des juifs de Montpellier. Il comprend notamment des piyyutim (poèmes liturgiques) uniques et rares. De nombreuses prières n'existent que dans ce manuscrit.

Cet ouvrage a été identifié par le professeur Léopold ZUNZ (1794-1886), comme étant le Mahzor du rite montpelliérain, grâce notamment à sa filiation espagnole, catalane et languedocienne, seul ouvrage connu conservant le rite de la communauté qui existait alors dans ce lieu.

Conservé aux archives de la Ville, dès son arrivée à Montpellier, il sera dans un premier temps accessible aux chercheurs et historiens puis fera l'objet d'une présentation au public lors d'une future exposition sur la présence juive à Montpellier.



Notez sur vos calepins

A LA DECOUVERTE DU MONDE YIDDISH

LES 22 NOVEMBRE (Maison des Chœurs-place Albert 1er) ET 23 NOVEMBRE (Salle Pétrarque et Maison des Chœurs) A MONTPELLIER.

Avec le soutien de la mairie de Montpellier, du CCCJM, de l'AMJHL et de l'association pour l'action musicale LR.

Depuis la fin du XIXème siècle, l'Europe a été le berceau d'une riche culture littéraire et musicale, pratiquement anéantie au cours de la seconde guerre mondiale. Les rescapés de cette tragédie ont souvent trouvé refuge en Israël ou en Amérique où ils ont profondément influencé la culture musicale de ces pays. En Europe, où cette culture s'était développée initialement, cette musique et cette culture avaient presque complètement disparu. En France, la lutte contre l'hitlérisme coïncidait avec l'image du pays des droits de l'homme. Ne dit-on pas « Gliklekh vi got in Frankraych », « Heureux comme Dieu en France ».

Le travail d'harmonisation de chansons populaires yiddish de Jean Golgevit constitue un précieux exemple de transmission et divulgation de la culture musicale yiddish. Cette initiative trouve une résonance toute particulière dans le contexte de la journée européenne de la culture juive qui, cette année, est consacrée à la musique et qui sera célébrée dans un grand nombre de villes.

Durant deux jours, ateliers de travail vocal, d'apprentissage de chants yiddish, conférences sur la littérature yiddish seront proposés.

Inscription (atelier vocal et chant yiddish à 35€, conférence, film et exposition à 7€ ; entrée au concert à 15€; week-end complet comprenant deux ateliers (samedi et dimanche), conférence, film, exposition,) à 55€ : Oyfn Veg, 70 allée Giorgio de Chirico, 34 090 Montpellier.

L'Ensemble Vocal Héliade, dirigé par Elène Golgevit, est lauréat de plusieurs concours nationaux et internationaux. Il est désormais reconnu parmi les meilleurs ensembles vocaux français tant pour ses qualités vocales que musicales.

Le trio de l'Ensemble Vocal Héliade est composé de Anne Tsitrone, Annie Mégé et Isabelle Pellissier

Le Quintet vocal « Oyfn Veg » est composé de Anne et Joëlle Garcenot, Isabelle Morelli, Roberto Graiff et Jacques Fatus. Ces cinq professionnels se sont réunis pour chanter et enregistrer les chants populaires yiddish harmonisés par Jean Golgevit.

Kesher-Le Lien קשר-לענין est édité par la Communauté Juive Libérale de Montpellier, 5 rue Rondelet, 34 000 Montpellier.

Directeur de la Publication : Frédéric Calfond

Comité de Rédaction :
Frédéric Calfond, Laurent Duguet, Michaël Benezra.

Pour toute information concernant Kesher :
Contact : Frédéric Calfond
04 67 92 73 40

Adhérez à la CJLM

Une personne : 80 €
Couple : 140 €
Étudiant : 30 €

Pour les personnes aux moyens très modestes, le montant de la cotisation est à leur discrétion. Règlement à envoyer 5, rue Rondelet, 34 000 Montpellier, à l'ordre de la CJLM.